

國立臺南高級商業職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	向大師學寫作			
	英文名稱	Learning to Write from the Masters			
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大專校院) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)				
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
	一般科目(領域： <input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 全民國防教育)				
	<input checked="" type="checkbox"/> 非跨領域 <input type="checkbox"/> 跨領域： <input type="checkbox"/> 統整型 <input type="checkbox"/> 探究型 <input type="checkbox"/> 實作型課程				
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告—校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他_____				
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
學生圖像	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input checked="" type="checkbox"/> 專業力 <input checked="" type="checkbox"/> 品格力				
適用科別	全校各科				
學分數	1/1				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
建議先修 科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目_____				
教學目標 (教學重點)	1. 培養學生能根據閱讀題材，以流暢文字寫出自己觀點與想法的能力。 2. 指導學生審題、立意、運材、佈局、修辭等寫作方法。 3. 提升學生駕馭文辭能力，適當的表達思想與情感。 4. 提升學生對生活的觀察力及感受力，並且在寫作中確立自我的價值觀。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註	
(一)寫作基本概念介紹		1. 審題立意 2. 運思取材 3. 謀篇布局 3. 鍛鍊文句	2		
(二)談情說愛：抒情文		1. 「抒情文」寫作要領介紹 2. 大師作品閱讀與欣賞 3. 精句摘要及仿寫	10		
(三)頭頭是道：論說文		1. 「論說文」寫作要領介紹 2. 大師作品閱讀與欣賞 3. 精句摘要及仿寫	10		

(四)生活啟發：記敘文	1. 「記敘文」寫作要領介紹 2. 大師作品閱讀與欣賞 3. 精句摘要及仿寫	10	
(五)我的寫作手工書	1. 綜合討論 2. 心得分享 3. 名言佳句摘要、仿作、心得、上課筆記整理成冊，自製創意手工書	4	
合計		36 節	
學習評量 (評量方式)	綜合口試、筆試、作品、演練、上台報告、學習態度及學習檔案資料整理等各方之整體表現		
教學資源	1. 由課程發展委員會之教材審查會議選定或授課教師自行編選 2. 期刊雜誌 3. 影音資料 4. 網路資源		
教學 注意 事項	1. 教材編選 (1)編選大師名作、美文，兼顧文學性與趣味性，以提升學生閱讀興趣。 (2)編選教材時，宜把握語文基本素養的要求，通盤規劃，按文體文類、文字深淺以及內容性質，作有系統之編排。 (3)選文應力求內容旨趣切合時宜，並融入 108 課綱十九項議題，啟發學生思考。 (4)編選之教材，宜求文字難易適中，內容賅博周洽，思想新穎深刻，文學樣式多元，並使學生自行閱讀吸收。 2. 教學方法： (1)活化教學，兼重教師課堂講授與學生實作練習。 (2)引導寫作，鼓勵投稿，加強學生的自信心並提升寫作興趣。		