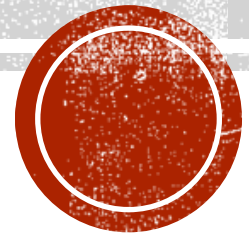


關於素養導向評量

國語文推動中心執行秘書 / 高雄高工教務主任 許靖卿

110.01.07



關於評量

- 老師，您怎麼說？

關於評量

- 課綱這樣說：
- 為何要做→
教師應收集有關學生學習的相關資料……
以尋求教學的改進或延續發展。

關於評量

■課綱這樣說：

■有何原則→

- 1) 兼顧記憶、理解、分析、綜合、鑑賞、應用及情意感悟的表現
- 2) 兼顧形成性評量、總結性評量與診斷性評量
- 3) 兼顧認知、情意、技能三層面及各領域、學科的核心能力與內涵
- 4) 參照學習目標、教材性質與學生個別差異，採用適當而多樣的評量方法

關於評量

■ 課綱這樣說：

■ 目標→

強化高層次認知思考，以培養學生論證、審辨、批判性和創造性的思考能力。

■ 方法→

綜合口試、筆試、作品、演練、講演、分組報告及學習態度等各方面的整體表現。

關於素養導向評量--紙筆測驗

- 國家教育研究院這樣說：
(素養導向「紙筆測驗」要素與範例試題 定稿版)

關於素養導向評量--紙筆測驗

■要素一：強調真實的情境、真實問題

以往的紙筆測驗	多著墨於知識和理解層次的評量
素養導向的紙筆測驗	<ul style="list-style-type: none">✓ 較強調應用知識與技能以解決真實情境脈絡中的問題。✓ 盡可能接近真實世界（包含日常生活情境、學術探究情境以及學習脈絡情境）中會問的問題。

關於素養導向評量--紙筆測驗

■要素一：強調真實的情境、真實問題

包括學生親身經歷過的、未來可能經歷的，或是他人的經驗但值得參考的各種問題情境

讓學生了解所學與其生活或職涯發展的關係，以正向引導學生的學習動機

讓學生體會到學習是有用的，進而提升學習的興趣

關於素養導向評量--紙筆測驗

- 要素二：強調總綱核心素養或領域／科目核心素養、學科本質及學習重點

跨領域 核心素養

- 如總綱所定義三面九項中所指出之符號運用、多元表徵、資訊媒體識讀與運用以及系統性思考等跨領域／科目的共同核心能力
- 並非專指跨領域／科目的題材

各領域／學科的 素養導向評量

- 強調「學習表現」和「學習內容」的結合
- 應用於理解或解決真實情境脈絡中的問題

關於素養導向評量--紙筆測驗

- 破除迷思：
- 評量不一定完全採素養導向的情境題，但應儘可能避免需透過機械式記憶與練習之題目。

關於素養導向評量--紙筆測驗

■破除迷思：

➤素養導向試題的題目通常會比較長；

然而，經適當設計，素養導向的題目也可以利用簡短或少量的訊息，引發核心素養的練習。

- ✓處理複雜訊息不僅是因應未來世界的重要能力
- ✓在數位時代的學習，面對各種未過濾的資訊，人們必須能夠從中判斷重要的資訊、篩選正確的訊息以解決問題

關於素養導向評量--紙筆測驗

■ 範例：

問題一	<p>根據本文敘述，在哪個時間、地點比較容易看到黑冠麻鷺？</p> <p>① 清晨濕地 ② 午間河岸 ③ 傍晚草地 ④ 夜晚高山</p>
答案	③
學習內容	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義
學習表現	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點 (此題僅針對「理解文本的句子、段落與主要概念」)
試題概念與分析	<p>本文第三段提到「不管在白天或黑夜，都是黑冠麻鷺的活動時間，但主要集中在傍晚。除了繁殖與餵養小鳥之外，牠們大多是單獨活動。此外，我們常能觀察到黑冠麻鷺專心的盯著草地看，這是因為牠們正準備捕捉大餐！」評量學生是否有確實讀到「主要集中在」和「常能觀察」兩項訊息。</p>

素養導向的統測試題

- 小組研討時間：
- 以109學年度的第9、19、21、30題為例