

淺談以探究式教學方式引導英語閱讀

國立臺灣師範大學英語系 陳秋蘭

十二年國民教育總綱及領綱除了強調素養教學與評量外，也強調探究式教學。一般教師對探究式教學並不熟悉，因此有許多人認為探究式教學只適用於科學教育中提出假設、搜集資料、探索答案的一個教學流程。十二年國民教育總綱在第五章「教學資源的研發與推展」中建議教師研發教與學的策略，其中針對教師教學策略第一點就提到「落實探究式教學(inquiry teaching)」。總綱中對探究式學習的說明如下：

探究式教學(inquiry teaching)係利用學生的好奇為自學的動力，培養理性的思維和溝通能力.....進行探究式教學時，教師必須放心給學生自行摸索，暫時放開標準答案，但也不能完全放手不理，需透過觀察和對話瞭解學生思路，再替他們搭建學習鷹架，提供思維的工具，讓學生的學習不只有「發現」的喜悅，還能自主性的學得相關的能力與知識 — (教育部 2014, 48 頁)

由此可見，探究式教學其實是一個思考或思辯的過程，也適用於語言教學，尤其是閱讀時對文意的深入探索。本篇文章引用一部以探究方式引導學生閱讀的短片內容作為範例，說明探究式教學應用在閱讀教學時的樣貌，影片中老師引導小學生閱讀 Lois Lowry 的圖畫書 *Crow Call*，雖然故事敘述的是一位父親帶女兒去打獵的故事，但其實是在述說 1945 年二次世界大戰期間，小女孩的父親離開家鄉，加入戰爭，保家衛國，但卻因此造成與女兒的疏離，藉由父親買給女兒的打獵毛襯衫及女兒喜愛的 cherry pie，和當下的烏鴉哨子(crow call)，引出父女重建感情的溫馨故事。

以下描述為影片中美國芝加哥一所小學(Marquette Elementary School) 老師引導學生閱讀的方式，這位老師帶領學生閱讀故事的過程，此影片可以提供我們思考探究式學習用在閱讀教學時的進行方式及引導流程。

課程開始時，老師告訴大家今天要讀的故事是 *Crow Call*，接著問學生與故事情節相關之問題如：Think about someone who went away for a while, and then they came back. How does it feel when they come back? 老師提出這個問題，目的是希望讓學生回想生活經驗中，與久未見面的親友重逢的感覺，這是讓文本與學生生活產生連結的提問方式，在閱讀前很適合以此類問題引導學生思考。影片中小學生紛紛舉自己的例子，說明好久不見的祖父、祖母、或叔叔、阿姨，在耶誕節重聚在一起時，大家感覺雖然一開始有點陌生，但是很快就熱絡起來，因此感覺是很快樂的。在同學紛紛發表完意見後，老師提醒大家等一下要讀的文章跟這個主

題有關。

接下來老師不再提問，而是由學生自己思考那些文字或故事情節是值得提出來問同學獲深入討論的，並以問號(?)註記。老師朗讀故事文字(如文章片段一)，請同學用問號註記於想要記住或提問的句子上面，然後請同學在小紙卡上寫上自己註記問號的句子，並提出討論。

文章片段一

It's morning, early, barely light. Cold for November. In the bed next to mine, Jessica, my older sister, still sleeps. But my bed is empty.

I sit shyly in the front seat of the car next to the stranger who is my father. My leg pulled up under the too large wool shirt I am wearing. I practice his name to myself, whispering it under my breath, *Daddy, Daddy*.

Saying it feels new. The war has lasted so long. He has been gone so long. Finally I look over at him timidly and speak aloud.

“Daddy,” I say. “I’ve never gone hunting before. What if I don’t know what to do?”

“Well, Liz,” he says, “I’ve been thinking about that and I’ve decided to put you in charge of the crow call. Have you ever operated a crow call?”

I shake my head, “No.”

很多同學說 next to the stranger who is my father. 很奇怪，因此在句子上打了問號，他們想知道為什麼小女孩會說爸爸像是陌生人，也有學生在下面這句話打個問號 “I practice his name to myself, whispering it under my breath, , *Daddy, Daddy*. Saying it feels new.” 他們想了解為什麼要輕聲(whisper)練習叫「爸爸」，又為什麼感覺很新鮮。老師再次請學生分享自己畫問號的句子，並說出自己的意見。

老師繼續朗讀，並請學生在文中註記故事中小女孩的感覺，是緊張的還是自在的，並註記 N (代表緊張 nervous) 或 C (代表自在 comfortable)，請學生去體會作者描述某一事件時的心情是緊張還是愉快的。

文章片段二

What's your favorite thing to eat in the whole world?” asks my father.

I smiled at him, “Cherry pie.” I admit. If he hadn't been away for so long, he would have known. My mother had even put birthday candles on a cherry pie on my last birthday. It was a family joke that hadn't included Daddy.

.....

There is an uneasy feeling along the edge of my back at the thought of walking in front of someone who is a *hunter*. The word makes me uneasy. Carefully I stay by his side.

有些學生覺得說到 cherry pie 那一部份時，小女孩的心情是緊張的 (N)，因為如果父親不知她最喜歡的食物是什麼，那是否表示父親跟他不是很熟悉，所以不知道她喜歡吃什麼食物，因此讓小女孩覺得有點不自在；但更多學生說那時候小女孩心情應該是很愉快的，因為那代表父親對他的關心，而且她說 “I smiled at him”，可見她是很開心爸爸問到她喜歡吃的食物。老師傾聽學生發表不同看法，不做任何評論，在這部分討論完後，接著學生繼續聽故事，也繼續在文章中註記 N 或 C。讀完整個故事後，學生圍成一個圓圈坐下來，說出彼此想提出來跟大家討論的問題，這時候提出的問題可以更深入，不再侷限於針對註記 N 或 C 的部分。例如，有同學就問 If Lisa is afraid of hunting, why did she go with her father?

從以上針對芝加哥一位小學老師帶領學生閱讀故事的簡短描述，可以看出探究式教學的重點在於學生自己提出疑問，探索自己好奇、想知道答案的問題，每個人提出不同的問題，對文章內容敘述也可以有不同的解讀。整個過程中老師提問是引導學生思考的開始，但老師問什麼問題很重要，如果問的是文章中直接可以找到答案的問題，那是在引導學生理解文章字面陳述的事件內容；如果像這位老師一開始問的是與文章相關但是學生個人經驗分享的問題，那是在引導學生思考個人生活中與所讀內容相關的經驗，這類問題可以喚起學生對文章的認同感及親切感。通常老師會接著再提出問題，繼續引導學生思考，但探究式教學的重點是學生對文本的探究，因此老師放手讓學生隨著好奇心的驅使，去探索文章深層寓意，學生自己提出問題並分享彼此的想法，也尋找支持這個想法的線索，這才是探究式教學最重要的精神。

教育部(2014) 十二年國民基本教育課程綱要總綱。教育部。

Lowry, L. (2009). *Crow Call*. Scholastic Press.