

教育部技術型高級中等學校國語文推動中心學校

110年度種子教師素養導向教學設計

一、教學設計理念說明：

高一學生年紀與長干行所書寫的女主角年紀相仿，雖時空已相隔一千多年，然而愛情與婚姻的各式討論議題時至今日卻依然不歇，舉凡性別/權力、情感主動/被動、婚姻的態度等，皆是現代重要課題。因此，於設計教案時，希望透過了解長干行背景--唐朝的婚姻制度與文化，讓學生了解傳統文化中，女性的愛情與婚姻觀，再以文本爬梳方式，讓學生認識以男性為主體的社會，女性的情感表達方式與婚姻觀，如何真實的體現在文本之中；最後以寫作練習，讓學生說明對文本中所描述的愛情與婚姻有何想法，並進而以譬喻法表達個人的愛情觀。

二、學習目標：

學生能透過聆聽、閱讀掌握文本的文學價值，掌握文本表述要素，激發學生運用語言文字以表情達意；並透過小組討論，使學生能發展思考和見解。

三、教學單元：

作者姓名	林秀賢老師		
實施對象	化工科一年乙班 一上國文	總節數	4 節課(每節 50 分鐘)
科目屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂必修 <input type="checkbox"/> 校訂選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習時間/充實增廣課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習時間/補強性課程		
單元名稱	我的愛情觀--長干行		
領綱 核心素養	國 V-U-A1 透過國語文學習，培養健康適性的價值觀與人生態度。 國 V-U-B1 運用國語文建立有效的人際溝通，進行辭意通達、架構完整的語言文字表達，與自我生命對話。		
學習重點	請列出此教案所欲發展「學習表現」之指標代碼與內容。 1-V-1能養成良好的聆聽態度，擷取完整資訊。 1-V-4能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 2-V-3能選擇適當的語辭，透過表情、肢體語言的組織技巧，條理清晰的表達個人觀點。 5-V-2能認識文章的各種表述方式、主旨、取材、結構及作者的生命態度，增進思辨與博學的能力。	教學重點	1. 認識唐朝的婚姻制度。 2. 認識樂府詩的起源、流變及特色。 3. 了解李白生平經歷，以及詩作的特點。 4. 爬梳文本內容，並說明寫作特色及手法。 5. 融入性平/情感議題，思考兩性相處之道，並表達一己的愛情觀。

		6-V-2能發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現具有風格與價值觀的作品。	
	學習內容	請列出此教案所欲使用「學習內容」之指標代碼與內容。 Ad-V-1篇章的意義。 Ad-V-3篇章的表現。 Bb-V-1情志的抒發與省思。 Cb-V-1制度、風俗等社群文化認知。	
議題融入	學習主題	本年度優先融入之議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等、 <input type="checkbox"/> 科技、 <input type="checkbox"/> 資訊、 <input type="checkbox"/> 安全、 <input type="checkbox"/> 防災、 <input type="checkbox"/> 生涯規劃、 <input type="checkbox"/> 多元文化、 <input type="checkbox"/> 閱讀素養、 <input type="checkbox"/> 戶外教育、 <input type="checkbox"/> 國際教育 融入議題之學習主題：感情教育	
	實質內涵	請填入此份教案所連結之議題實質內涵、以及其在此份教案的轉化方式。 議題實質內涵： 性 U11分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與提升處理情感挫折的能力。 性 U12反思各種互動中的性別權力關係。 轉化方式： 1. 藉由文本閱讀與內容討論、探究，分析傳統以男性為主體的社會文化對女性的要求，形成男女情感互動的不對等現象。 2. 透過課文反思自己對愛情與婚姻的想法與態度。	
跨領域(科)	具體說明	可使用課程架構圖示意 國語文抒情文本→閱讀理解→自我省察→寫作練習→性平教育→情感教育	
教學活動內容及實施方式			核心素養呼應/議題融入說明
第1~2節	<p>一、引起動機</p> <p>影片播放：</p> <p>1. 影片：揭秘唐代婚姻標準，門當戶對特別重要，五姓七家被重視(2'40")</p> <p>2. 唐朝就出現了婚姻保護法？這幾樣東西等於現代結婚證(1'05")</p> <p>3. 秘唐代婚姻特點，男女之間可以自由戀愛？媒妁之言走程序(1'08")</p>	<p>1.透過影片的說明及講解，讓學生了解長干行寫作背景及當時的婚姻制度，以符合學習內容之Cb-V-1制度、風俗等社群文化認知，達成學習表現1-V-4能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p> <p>2.藉由爬梳文本，以符合學習內容Ad-V-1篇章的意義，及Ad-V-</p>	

	<p>二、發展活動—閱讀及爬梳文本</p> <p>(一)說明樂府詩的發展及流變。</p> <p>(二)介紹李白生命經歷及其詩歌特色。</p> <p>(三)爬梳文本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解各段內容，使學生認識各段及篇章意義。 2. 說明各小段及全篇的寫作特色，讓學生了解作者如何含蓄的表達內心真摯且熱烈的情感。 3. 綜整文本重要修辭 <ol style="list-style-type: none"> (1)示現(追述、懸想、預言示現) (2)象徵 (3)引用 (4)譬喻 4. 文本中成語說明與應用 <ol style="list-style-type: none"> (1)青梅竹馬 (2)兩小無猜 (3)抱柱之信 <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師總結全篇要旨。</p> <p>(二)教師說明本文以順敘法寫作，突顯文中女主心境隨著時間及二人關係而轉變—童年真摯→新婚羞怯→婚後如膠似漆→夫妻離別相思哀愁→期待團圓的熱烈企盼。</p> <p>四、指定作業：完成課後練習題目。</p>	<p>3篇章的表現、Bb-V-1情志的抒發與省思；並使學生達到學習表現之1-V-1能養成良好的聆聽態度，擷取完整資訊，及5-V-2能認識文章的各種表述方式、主旨、取材、結構及作者的生命態度，增進思辨與博學的能力。</p> <p>3.於文本爬梳及文意分析時，透過提問，融入性平教育中之：</p> <p>(1)性 U11 分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與提升處理情感挫折的能力。</p> <p>(2)性 U12 反思各種互動中的性別權力關係。</p> <p>使學生思考並達到下列教學目標：分析傳統以男性為主體的社會文化對女性的要求，形成男女情感互動的不對等現象。</p>
<p>第3節</p>	<p>一、準備活動</p> <p>引起動機：</p> <p>(一)依學生意願自行分組，互相討論及檢視前一節指定之課後練習題目是否完成，並核對答案。</p> <p>(二)說明本節課將進行分組討論(共4組)及回答問題競賽，得分最高組可獲得全組加分及小獎品(每人巧克力一條)。</p> <p>二、發展活動</p> <p>分組問題與討論：請各組討論下列問題，每題討論時間6分鐘，教師以抽問方式讓各組派員回答，每題各組回答時間約2分鐘，每題教師回饋1分鐘。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分組討論的方式，讓學生分享個人想法及生命經歷，以符合學習內容 Bb-V-1 情志的抒發與省思，並達到學習表現 2-V-3 能選擇適當的語辭，透過表情、肢體語言的組織技巧，條理清晰的表達個人觀點，及 1-V-1 能養成良好的聆聽態度，擷取完整資訊。 2. 藉由分組討論、聆聽各組

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文中女主一如傳統文化對女性的要求，面對感情僅能矜持且含蓄，而對遠距婚姻亦僅能被動等愛。請說說，你認為應用什麼樣的態度面對感情與婚姻？ 2. 文中婚後2年夫妻即分隔遙遠的二地，且當時通訊及交通皆不發達，妻子的思念因此無處傾訴。時至今日雖交通及通訊便捷，亦有許多遠距婚姻的案例。請說說遠距婚姻對二人可能造成的影響？ 3. 秦觀詞作曾說：「兩情若是久長時，又豈在朝朝暮暮？」然而現代常見速食愛情，分分合合相當常見。你認為，什麼樣的愛才是真愛？兩情又該如何才能長久呢？ 4. 請說說，你曾看過或聽過的最動人的愛情故事。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組討論問題時，教師巡視各組討論狀況，並適時給予指導。 2. 每題討論時間結束後，教師即讓學生主動回答問題，並依其回答內容，以及表達情況給予回饋及加分。 3. 討論結束後，教師給予總評，並宣佈當日各組表現之成績，下次上課給予頒獎。 <p>四、指定作業：發下寫作練習單，並簡要說明寫作要點，3日後由小老師統一收齊後交予教師批閱。寫作練習題目如下：</p> <p>◎相對於長干女對愛情的執著與堅貞，你自己的愛情觀及面對婚姻的態度有何想法？如果用食物或飲料來比喻，你覺得愛情像哪一種飲料或食物？請發揮想像力，從多方面(例如原料、氣味、口感、製作過程等)來描寫，並以此一比喻來呈現你的愛情觀。不必訂題，文長至少500字。</p>	<p>想法，以及教師回饋，融入性平教育中之：</p> <p>(1)性 U11 分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與提升處理情感挫折的能力。</p> <p>(2)性 U12 反思各種互動中的性別權力關係。</p> <p>使學生思考並達到下列教學目標：</p> <p>(1)分析傳統以男性為主體的社會文化對女性的要求，形成男女情感互動的不對等現象。</p> <p>(2)透過課文反思自己對愛情與婚姻的想法與態度。</p>
<p>第4節</p>	<p>一、準備活動</p> <p>請學生先依前一節分組坐好，並依前一節學生表現狀況給予頒獎。</p> <p>二、發展活動</p> <p>奇文共賞--分享學生作品：由教師或寫</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由寫作練習，以符合學習內容 Bb-V-1 情志的抒發

	<p>作學生朗讀寫作練習的優秀作品，再由教師說明值得仿效的寫作特色、優點，並指明其可再進步之處。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 所有優秀作品朗讀之後，請學生票選最喜歡的一篇文章。</p> <p>(二) 教師總評寫作練習的優缺，並說明寫作抒情文的要領與注意事項。</p>	<p>與省思，並讓學生達到學習表現 6-V-2 能發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現具有風格與價值觀的作品。</p> <p>2. 透過優秀作品朗讀，讓學生分享個人愛情觀，並達到學習表現 1-V-1 能養成良好的聆聽態度，擷取完整資訊，及 2-V-3 能選擇適當的語辭，透過表情、肢體語言的組織技巧，條理清晰的表達個人觀點。</p>
--	--	---

四、多元評量方式：

(多元評量之呈現方式可自行設計；若為試題形式，則建議可使用以下格式)

<p>題型及題目</p>	<p>(一) 討論題</p> <ol style="list-style-type: none"> 文中女主一如傳統文化對女性的要求，面對感情僅能矜持且含蓄，而對遠距婚姻亦僅能被動等愛。請說說，你認為應用什麼樣的態度面對感情與婚姻？ 文中婚後2年夫妻即分隔遙遠的二地，且當時通訊及交通皆不發達，妻子的思念因此無處傾訴。時至今日雖交通及通訊便捷，亦有許多遠距婚姻的案例。請說說遠距婚姻對二人可能造成的影響？ 秦觀詞作曾說：「兩情若是久長時，又豈在朝朝暮暮？」然而現代常見速食愛情，分分合合相當常見。你認為，什麼樣的愛才是真愛？兩情又該如何才能長久呢？ 請說說，你曾看過或聽過的最動人的愛情故事。 <p>(二) 寫作練習</p> <p>◎相對於長干女對愛情的執著與堅貞，你自己的愛情觀及面對婚姻的態度有何想法？如果用食物或飲料來比喻，你覺得愛情像哪一種飲料或食物？請發揮想像力，從多方面(例如原料、氣味、口感、製作過程等)來描寫，並以此一比喻來呈現你的愛情觀。不必訂題，文長至少500字。</p>
<p>答案</p>	<p>略</p>
<p>題型</p>	<p><input type="checkbox"/>客觀測驗題 <input type="checkbox"/>客觀問答題 <input checked="" type="checkbox"/>開放問答題 <input checked="" type="checkbox"/>寫作練習</p>
<p>核心素養呼應說明</p>	<p>國 V-U-A1 透過國語文學習，培養健康適性的價值觀與人生態度。</p> <p>國V-U-B1 運用國語文建立有效的人際溝通，進行辭意通達、架構完整的語言文字表達，與自我生命對話。</p>
<p>學習內容</p>	<p>Ad-V-3 篇章的表現。</p>

	Bb-V-1情志的抒發與省思。 Cb-V-1制度、風俗等社群文化認知。
學習表現	1-V-1能養成良好的聆聽態度，擷取完整資訊。 2-V-3能選擇適當的語辭，透過表情、肢體語言的組織技巧，條理清晰的表達個人觀點。 6-V-2能發揮思考與創造的能力，整理並記錄個人生命經驗，展現具有風格與價值觀的作品。
議題實質內涵呼應說明	性 U11分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與提升處理情感挫折的能力。 性 U12反思各種互動中的性別權力關係。
評分規準	(一)討論題 1. 參與討論的程度(20%) 2. 分享討論問題答案時的表達能力、言語流暢及儀態。(30%) 3. 分享之討論問題內容。(50%) (二)寫作練習 1. 切合題旨要求。(30%) 2. 使用貼切的文字與修辭表達個人想法。(50%) 3. 篇章結構完整。(20%)

五、參考資料：

請註明所引用或主要參考的資料來源；若直接引用圖、表等涉及著作權之資料，則請註明出處；若為自編或自行繪製之教材與圖片，請註明「自編」。

秘唐代婚姻特點，男女之間可以自由戀愛？媒妁之言走程序
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=QS9JWEIKYZ8](https://www.youtube.com/watch?v=QS9JWEIKYZ8)

影片：揭秘唐代婚姻標準，門當戶對特別重要，五姓七家被重視(2'40")
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=JFNEFBLOMAU](https://www.youtube.com/watch?v=JFNEFBLOMAU)

影片：唐朝就出現了婚姻保護法？這幾樣東西等於現代結婚證(1'05")
<https://www.youtube.com/watch?v=kWb2wP7Djvc>

寫作練習題目改寫自

[HTTPS://YAMOL.TW/ITEM_ESSAY-](https://yamol.tw/item_essay-)

%E5%9B%9B%E3%80%81%E4%BD%9C%E6%96%87%EF%BC%9A18%EF%B9%AA++%
E9%95%B7%E5%B9%B2%E8%A1%8C%E7%9A%84%E5%A5%B3%E4%B8%BB%E8%A7
%92%E5%B0%8D%E6%84%9B%E6%83%85%E7%86%B1%E5%88%87%E8%80%8C%E5%
A0%85%E8%B2%9E%EF%BC%8C%E6%B3%B0%E5%A7%AC%E9%99%B5%E7%9A%84
%E5%BB%BA%E9%80%A0%E8%80%85%E6%B2%99%E5%8A%A0%E6%B1%97%E5%B
0%8D%E4%BA%A1%E5%A6%BB%E7%9A%84..-58147.HTM(高一國文-99年-師大附
中 高一(上學期) → 第二次期中考國文)

