

教育部技術型高級中等學校家政群科中心學校
全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽家政群複賽
審查會議紀錄

時間：111 年 3 月 25 日（星期五）上午 10 時

地點：國立嘉義家職懿德樓五樓第 2 會議室

主席：楊校長世圳

記錄：蔡貴芳

審查委員

一、專題組-美容類

3 位評審

二、專題組-幼保類

3 位評審

三、專題組-服裝類及家政類

3 位評審

四、創意組

3 位評審

壹、主席致詞

貳、報告事項

(一)依據 110 年 11 月 12 日「110 年度技術型高級中等學校家政群科中心學校第 3 次委員會議」決議修訂「全國高級中等學校家政群 111 年專題及創意製作競賽複賽實施計畫」。

(二)111 年 1 月 5 日公告「全國高級中等學校家政群 111 年專題及創意製作競賽複賽實施計畫」於家政群科中心網站並於 6 日函文檢送實施計畫予家政群各校。

(三)複賽收件日期自 111 年 02 月 23 日至 111 年 3 月 1 日止。

(四)本年度總收件 200 件(專題組 129 件、創意組 71 件)、參與校數計 48 校(專題組 46 校投稿、創意組 25 校投稿)，詳細收件情形及格式審查結果如下：

1. 幼保類共收 55 件，52 件通過格式審查，通過率 94.5%。
2. 服裝類共收 24 件，12 件通過格式審查，通過率 50%。
3. 家政類共收 20 件，14 件通過格式審查，通過率 70%。
4. 美容類共收 30 件，24 件通過格式審查，通過率 80%。
5. 創意組共收 71 件，60 件通過格式審查，通過率 84.5%。

參、討論事項

案由一：有關家政群科中心專題複賽專題組類別修正，提請討論。

說明：

(一)111 年 02 月 25 日第二次工作小組會議議定 111 學年度專題組「幼保類」建議修正為

「幼保及照服類」，敬請惠賜卓見。

1. 照顧服務科試辦多年之後，111 學年度正式設科。
2. 110 學年度照顧服務科校數共 12 校(2 校將於今年三年級畢業後無學生)。
3. 投稿複賽件數 109 年收件數 0 件、110 年收件數 2 件、111 年收件數 2 件。
4. 由於照服科投稿件數不多，且與幼保較為相似，經工作小組會議討論後決議與幼保類合併。

(二)111 年 02 月 25 日第二次工作小組會議議定 111 學年度「服裝類」修正為「服飾類」，敬請惠賜卓見。

1. 因應 95 年職業學校群科課程暫行綱要與 99 年新課程的實施，課程規劃的方向與教學目標，部分學校將現有之「服裝科」更替以「流行服飾科」為科名，期使將科名與課程規劃的方向與教學目標更達切合之效，亦期使課程內容更具實際意義。
2. 因應社會潮流趨勢，服裝體系相關大學與技職院校相關科系相繼將科系名稱之「服裝」改為「服飾」，並將流行與設計等元素融入教學重點目標。
3. 有參賽師生建議，「服飾類」較為契合目前型態，可包含服裝製作、整體服飾造型組合。

(三)審議後通過，提送 111 年第二次委員會議討論。

決議：經議定專題組「幼保類」名稱建議修正為「幼保及照服類」；專題組「服裝類」名稱建議修正為「服飾類」，提送第二次委員會議討論。

案由二：全國高級中等學校家政群 111 年專題及創意製作競賽複賽獎項件數如附件一，提請討論。

說明：

(一)本群科中心依複賽實施計畫第拾貳條第四項與第拾參條及第一項與第二項整理專題件數如附件二，請評審依計畫內容惠賜卓見。

(二)實施計畫節錄如下：

1. 第拾貳條第四項：若經評審後未達標準，佳作獎項得從缺。
2. 第拾參條第一項：「專題組」錄取優勝 12 件及佳作若干件(依參賽件數比例計算)；「創意組」錄取優勝 10 件及佳作若干件(依參賽件數比例計算)。
3. 第拾參條第二項：佳作件數由評審委員依參賽件數及依作品良窳決議酌增或酌減，如評審後未達標準，佳作獎項得從缺。
4. 110 年專題及創意製作競賽複賽參賽件數及獎項分配表如附件三。
5. 111 年優勝及佳作名單，請評審惠賜卓見。

決議：「全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽家政群複賽獎項」經評審議定，共計錄取專題組 12 件優勝作品(家政類 2 件、服裝類 2 件、幼保類 6 件、美容類 2 件)及 14 件佳作作品(家政類 2 件、服裝類 2 件、幼保類 7 件、美容類 3 件)；創意組 10 件優勝作品及 10 件佳作作品。

肆、臨時動議：

案由一：有關家政群科中心專題複賽第一階段資格審相關審查問題，提請討論。

說明：經彙整 111 年專題組及創意組專題格式審查不符(不合格)說明及件數統計如下

1. 作品說明書缺分工表：1 件。
2. 作品說明書未膠裝：1 件。
3. 作品說明書架構/字體不符：3 件。
4. 封面格式錯誤：5 件。
5. 作品說明書出現學生姓名、校名或運動服：14 件。
6. 作品說明書附件超過規定頁數：2 件。
7. 作品說明書封面標題錯誤：9 件。
8. 作品簡介超過頁數：2 件。
9. 電子檔案缺部分檔案
10. 無雲端上傳電子檔：2 件。
11. 無線上報名：7 件。

決議：今年審查依實施計畫規範規定送審進行評比，明年專題複賽實施計畫於自我檢核表標示更為明確。

案由二：各類評審建議

(一) 家政類

1. 建議圖片拍攝要清晰且創新成品應拍攝清楚且美觀。
2. 表目錄和圖目錄要分清楚。
3. 量化的調查分析要有效樣本數。
4. 作品整體前後要呼應鏈結有作用。例如：附錄有問卷和調查分析，但整篇文章皆無提及。

(二) 服裝類

1. 圖片拍攝要清晰且圖要有圖標題。
2. 量化的調查分析要有效樣本數。
3. 引用國外學說理論、人名或專有名詞建議可採用原文。
4. 文獻探討應與主題內容相關，沒有用到的建議不要列入篇幅，並於內文引用文獻時要標註作者、年代。
5. 成品拍攝呈現應清楚美觀且吸引目光。

(三) 幼保類

1. 專題的主題涵括幼保相關多元領域，且主題能具備教育意義、探索價值，值得肯定。
2. 專題的內容，包含教學活動設計、教具設計與製作，能配合主題呈現出其本身特色與創意，值得肯定。
3. 專題在研究設計能用心規畫，搭配適切的研究方法，值得肯定。
4. 專題作品開始嘗試進行在地特色運用到幼兒教具製作，亦有跨域/跨科合作整合，值得肯定。
5. 就內涵而言，在專題撰寫方面，部分專題的探索歷程過於簡略，造成該部分撰寫不夠深入的情形。
6. 就推論的邏輯而言，部份專題有前後章節不呼應的情形，建議專題的各章節應能環環相扣，例如：結論應與專題研究目的和發現互相呼應，方能具備良好的邏輯推理。
7. 有部分作品嘗試製作很多教具，但由於教具間相關性較低，建議應加強議題的整合。
8. 有部分作品純粹為高職生對於媒材的實驗比較或議題的初探，建議應回歸幼教現場實用

性並應符合幼兒年齡與能力。

9. 若內容牽涉故事或劇情，宜選用合宜文本，以符應現代幼兒生活經驗。

10. 建議前測主要在幫助後續研究設計與調整，宜善用前測分析結果，作為後續研究設計之依據。此外，也可進行前後測比較，找出差異並分析原因。

(四)美容類

1. 本次競賽多數的專題作品具備巧思與造型美感，各組學生用心值得鼓勵。

2. 多數作品多能課程應用與整合，理論元素有融入產品，故主題課程相關性表現較過去佳，值得肯定。

3. 部分作品多為文創小品或設計造型工具相關，創意與商品應用整合實務之間的拿捏與呈現，仍是各組分數高低的關鍵。

4. 廢物再利用，變成黃金的少數專題主題，有延續去年創意發想，未來有進一步研議商品的機會。

5. 少部分作品主題內容及作品與歷年很類似相同，建議避免題材及內容文字重複。

6. 網路資料引用（未經考證）建議注意使用文字內容正確性。

7. 多看多收集材料資訊，建議未來可創作出更多屬於自我風格的創新作品。

8. 建議未來選擇專題製作主題方向，增加實務應用層面，例如現今所使用到工具、材料是否有改進改良之處，或增加化妝品產品配方應用；或是美容或美髮技術層面改進等。

(五)創意組

1. 作品「凡是有肩必有包，有桶必有物」包袋設計作品非常有獨創性，包袋的實用性能高，且該商品已經有申請專利通過，頗具有商品行銷流通之價值。該組說明書的撰寫也非常的完整，值得供參考。

2. 本次創意專題有機能性加上美感(專利+實用+作品完成度高)值得鼓勵。

3. 持續鼓勵家政群學生朝實用性的創意商品，並且可以結合科技化量產的主題來研究，今年就有跨科合作參賽的作品表現不錯。

4. 建議跨領域專業(例:幼兒教育+護理知識)能夠明確指出投稿者真正著力的部分以及跨領域的占比，盡量寫出專題製作的明確分工。

5. 作品完成度須提升，如果是自己手作的作品也要提升作品美感或拍照品質。

6. 部份組別敘述說明未能使觀看者明瞭其功能性，結果應要呈現不同角度的完整照片。

7. 建議作品操作步驟宜解說詳細，部分作品在製作過程拍照不夠詳實，無法得知製造過程，競賽日誌也沒有詳細記錄，無法了解創作如何產生。

8. 幼保類的作品同質性過於多，例如桌遊，可朝多元創意方向發想。

9. 結論可聚焦專業性建議或可改善問題，例如：避免贅述專題的過程非常辛苦……，建議寫出具體的專題製作心得或專題製作過程中不足且未來可改善的部分。

伍、主席結論：將 111 年得獎作品名單公告於家政群科中心網站，感謝各位評審撥空蒞校擔任評審。

陸、散會：中午 12 時 10 分。

全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽家政群複賽
參賽件數及獎項分配表

(一) 專題組

組別	報名件數	參賽件數	參賽占比	占比件數	優勝	佳作
家政類	20	14	13.7%	1.64	2	2
服裝類	24	12	11.7%	1.40	2	2
幼保類	55	52	50.9%	6.10	6	7
美容類	30	24	23.5%	2.82	2	3
合計	129	102			12 (工作圈分配數)	14

(二) 創意組

組別	報名件數	參賽件數	優勝	佳作
創意組	71	60	10	10
合計	71	60	10(工作圈分配數)	10

全國高級中等學校專業群科 110 年專題及創意製作競賽家政群複賽

參賽件數及獎項分配表

(一) 專題組

組別	報名件數	參賽件數	參賽占比	占比件數	優勝	佳作
家政類	14	9	10.8%	1.30	2	2
服裝類	18	14	16.8%	2.02	2	2
幼保類	38	34	40.9%	4.92	5	5
美容類	35	26	31.3%	3.76	3	3
合計	105	83			12 (工作圈 分配數)	12

(二) 創意組

組別	報名件數	參賽件數	優勝	佳作
創意組	67	59	10	8
合計	67	59	10 (工作圈分配數)	8